

Vendredi 16 mars
Maison des Étudiant
25 Rue Jaboulay
69007 Lyon

Le programme des rencontres PRO

Réservation nécessaire :
rencontrespro.fdc@gmail.com

PRÉSENTÉE PAR



ENTRE LES MILLE

hatcap
PRODUCTIONS

PARTOUT À LYON

16 - 17 MARS À LA MAISON DES ÉTUDIANTS ET CINÉCRÉATIS

LA FÊTE

DU COURT

MÉTRAGE

LYON

Diffusion & Court-métrage

La diffusion du court métrage, quels espaces ?
Quels publics ? Quels enjeux ?

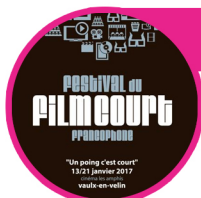


Damien Vildrac (Aquarium Ciné-Café)

Damien est programmateur au sein de l'Aquarium Ciné-Café, à la Croix-Rousse. Chaque mois, il organise une des « Soirées-Actions » autour du cinéma émergent, et notamment du court-métrage. Plus d'infos : <http://aquarium-cine-cafe.fr/>

Marc Bony (Cinéma Comœdia - Gebeka Films)

Marc est à la fois exploitant d'une salle bien connue des Lyonnais, le Comœdia, et gérant d'une société de distribution spécialisée dans l'animation. Plus d'informations : <http://www.cinema-comoedia.com/>



Azzedine SOLTANI (Cinéma Les Amphis)

Azzedine est directeur artistique d'Un poing c'est court, le Festival du Film Court Francophone de Vaulx-en-Velin, qui a lieu fin janvier. Pour plus d'informations : <http://www.unpoingcestcourt.com>

Barbara Cornuau (Mèche Courte)

Barbara est coordinatrice du dispositif Mèche Courte et responsable d'un catalogue de courts-métrages régionaux misent à disposition aux salles d'Auvergne Rhône-Alpes abonnées. Plus d'informations : <https://www.mechecourte.org>



Olivier Berlemont (Origine Films)

Olivier est producteur et distributeur de courts-métrages. Sa société est basée à la fois à Paris et en région, à Lyon. Pour plus d'informations : <http://www.originefilms.fr/cinema/actualites/>

Médiatrice - Maria Josefa Jorda Garcia (Enjeux sur image)

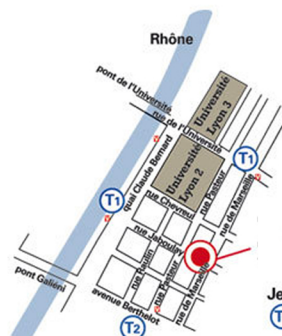
Maria Josefa est une passionnée de cinéma, elle est notamment très impliquée dans une association de cinéphiles qui défend le cinéma de proximité et une programmation diversifiée, à Lyon. Plus d'informations : <https://enjeuxsurimage.com>



Réservation nécessaire : rencontrespro.fdc@gmail.com

**MAISON
DES ÉTUDIANTS**

25 Rue Jaboulay, 69007 Lyon
04 69 64 53 32



Guillotière
T1 M D

Jean-Macé
T2 M B

C'est ici !

**Vendredi
16 mars
10h/12h**

Scénario & Court-métrage

Comment accompagner les auteurs dans l'écriture de leur court-métrage ?



Marie Le Gac (Bureau des auteurs - Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma)

Marie accueille et accompagne les scénaristes et les réalisateurs de fiction (court et long métrage), en particulier ceux de la Région Auvergne Rhône Alpes. Plus d'infos sur : <http://www.auvergnerhonealpes-cinema.fr>

Thibault Duperier (L'Accroche Scénaristes)

Thibault est fondateur d'une association bien connue des auteurs en région, l'Accroche Scénaristes, dont l'objectif se résume en trois mots: fédérer, former et accompagner. Plus d'infos : <http://www.laccroche-scenaristes.com>



Olivier Héraud - Michel Pontvianne (Collectif Prémisses)

Olivier et Michel, appartiennent au collectif de scénaristes Prémisses qui accompagne les projets de ses membres et pratique le script-doctoring. Plus d'infos : <http://www.premisses.net>



Alexandre Ferre (Festival des scénaristes de Valence)

Alexandre est délégué général adjoint du seul festival français consacré intégralement à l'écriture. Et ce festival est de la région (Valence) ! Plus d'informations : <http://www.scenarioaulongcourt.com/>

Sébastien Lasserre (Résidence l'écriture La Ruche)

Sébastien gère un dispositif d'accompagnement à l'écriture, pour les 20 à 30 ans qui n'ont pas fait d'études de cinéma. Le dispositif débouche à la fin sur une journée d'entretiens avec des producteurs. Plus d'infos : <http://www.gindoucinema.org>



Elisabeth Rull (Scénariste - transmédia)

Elisabeth développe un projet nommé « Les Mémoires Courtes » pour lequel elle a pu bénéficier de plusieurs dispositifs : l'i-doc workshop à Vision du Réel, la résidence « Écrire pour les nouveaux médias » du Lab Emergence, et deux résidences du Groupe Ouest.

Emma Degoutte (Scénariste)

Après un Master Pro Scénario à la Sorbonne, Emma a participé au marathon d'écriture de Valence Scénario où elle a gagné le Prix du Jury. Elle a participé aussi au dispositif « Talents en Court » du Comedy Club



Daisy Herbaut (Collectif À Contre Courant) - Médiatrice

Compositrice de formation, Daisy a aussi écrit un scénario qu'elle pu présenter à l'espace Kiosque du festival d'Aubagne. Elle est aussi co-présidente d'un collectif cherchant à mettre en réseaux les acteurs du cinéma rhônalpin autour d'événements et de rencontres.

Réservation nécessaire : rencontrespro.fdc@gmail.com

Vendredi
16 mars
14h/16h

Comédien & Court-métrage

Le court-métrage : un tremplin pour être acteur ?



Julien Papillard (Pôle Pôle emploi Scènes et Images)

Le Pôle Emploi Spectacle organise à l'Aquarium Ciné-Café des soirées rencontres entre réalisateurs et comédiens. Julien nous présentera ce dispositif de mise en réseaux.

Anne-Claire Chaffard (Agence Anne-Claire Chaffard)

Anne-Claire est agent artistique. Sur Lyon et sur Paris, elle dispose d'un catalogue important de comédiens et comédiennes. Vous en avez sûrement déjà vu à la télévision ou au cinéma. Plus d'infos : <http://www.agence-acc.com>



Laetitia Guyot (Agence SELI'S)

Agent artistique lyonnaise, Laetitia travaille en collaboration avec Joëlle Sévilla et l'Acting Studio pour la découverte de nouveaux talents. Plus d'infos : <http://www.agenceseli.fr>

Laurent Crozet (Comédien - Acting Studio)

Laurent est comédien, ancien élève de l'Acting Studio, où il enseigne aujourd'hui, il viendra nous présenter son école, son parcours, ainsi que son rapport avec le court.



Lothaire Giorgi-Daix (Compose It Prod)

Lothaire est producteur. Sa société a émergé d'un collectif et d'une rencontre entre jeunes techniciens fraîchement diplômés et comédiens confirmés. Plus d'infos : <http://composeitprod.fr>

Jason Ciarapica (Once Upon a time a short)

Jason est comédienne. Avec d'autres acteurs, elle a fondé un collectif pour réaliser des courts-métrages. Elle viendra ici nous expliquer les raisons de ce collectif et son expérience devant et derrière la caméra.



Sarah Beaulieu (Métafictions) - Médiatrice

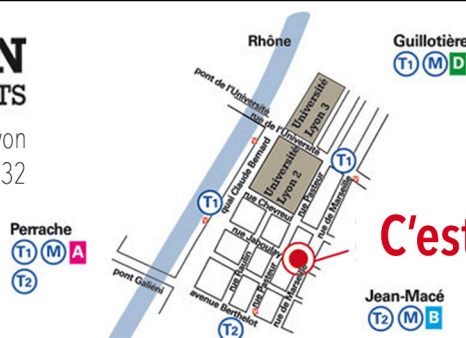
Scénariste, Sarah est passionnée par la fiction. Depuis 2015, elle interroge différents acteurs de la région dans une web-série documentaire "Acteurs-Personnages". Plus d'infos : <http://metafictions.fr/acteurs-personnages/>

Réservation nécessaire : rencontrespro.fdc@gmail.com

Vendredi
16 mars
14h/16h

MAISON
DES ÉTUDIANTS

25 Rue Jaboulay, 69007 Lyon
04 69 64 53 32



C'est ici !

Rencontres & Court-métrage

Comment se fédérer et entreprendre pour le court-métrage ?
Quels apports, quelles limites ?



Julien Jal Pouget (La Lettre à Jal - AOA Production)

Vous avez sûrement vu son nom quelque part, vous êtes sûrement déjà allé sur la Lettre à Jal. Aujourd'hui, Julien reviendra pour vous expliquer son parcours et les rencontres qu'il a pu faire. Plus d'infos : <http://www.justaletter.com>

Quentin MYON (Le CLAP - D'Boites Production)

Après une longue et riche expérience au sein de l'association le CLAP, Quentin a désormais co-fondé une société de production. Il nous parlera de cette aventure. Plus d'infos : <http://www.dboites.com>



Paul-Jean Tavernier (Panavision Lyon - Cinéprofils)

Aux équipes émergentes, Paul-Jean a co-fondé en 2012 CINÉPROFILS, association qui promeut les ressources humaines et techniques régionales dédiées au cinéma et anime le réseau. Plus d'infos : <http://www.cineprofils.fr>

Pauline Pasquier (Cocottes Minutes Productions)

Pauline Pasquier est administratrice de deux sociétés de productions : Cocottes Minute, et Parmi Les Luciolles. Elle reviendra avec nous sur le parcours de ces deux structures. Plus d'infos : <http://cocottesminute.fr>



Pierre-Yves Sage (Apéro Vidéo)

Pierre Yves organise des apéros vidéos. Le but est simple: encourager les échanges pour favoriser l'émergence de nouveaux projets. Le tout, dans une ambiance détendue, entre gens sympathiques. Plus d'infos : <http://aperovideo.com>

Pierre-Loïc Précausta (Lumières Numériques)

Pierre-Loïc dirige un laboratoire de postproduction atypique. Soucieux des dynamiques et des autres acteurs du territoire et de l'industrie, Pierre-Loïc a lancé un appel à projet pour soutenir certaines créations. Plus d'infos : <http://www.lumieres-numeriques.fr>



Etienne Husson (Entre Les Mailles) - Médiateur

Coordinateur de l'association Entre Les Mailles, Etienne a organisé cette journée de rencontres professionnelles pour la Fête du Court-Métrage.

Réservation nécessaire : rencontrespro.fdc@gmail.com

Vendredi
16 mars
16h/18h

Cocktails & Court-métrage

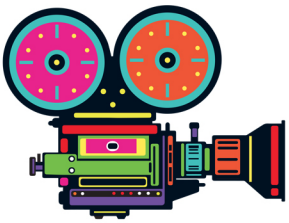
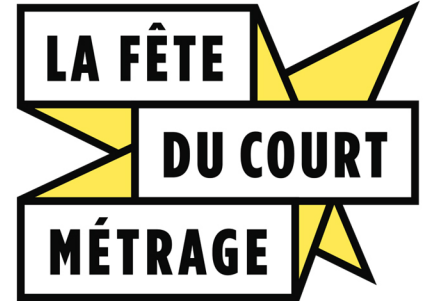
à l'attention du public et des participants aux rencontres de la journée

Cocktails de fin de journée

Afin de continuer à susciter des moments de partages, de rencontres et de réseautage, nous terminerons en douceur cette journée de tables rondes autour d'un petit buffet (sans alcool). Vous pourrez notamment retrouver et venir discuter avec la majeure partie de nos intervenants. Nous vous mettrons aussi à disposition les documents de présentation de leur différentes structures. Vous pouvez également amener les vôtres, même si vous n'êtes pas intervenus au cours de la journée.

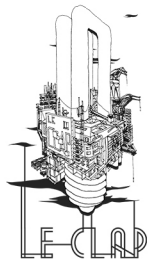
Cette rencontre n'a en effet que trois mots d'ordre :

Rencontres - Partages - Projets



Remerciements

Les rencontres professionnelles de la Fête du Court-Métrage tiennent à remercier l'ensemble de ses partenaires, en particulier, la Maison des Étudiants pour son accueil chaleureux.



Réservation nécessaire : rencontrespro.fdc@gmail.com

**Vendredi
16 mars
18h/20h**

**MAISON
DES ÉTUDIANTS**

25 Rue Jaboulay, 69007 Lyon
04 69 64 53 32



C'est ici !